

Ostr

35^e SAISON
2012-2013

LA
MUSIQUE
EMBELLIT
LA VIE

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES - JACQUES LACOMBE DIRECTEUR ARTISTIQUE



- 4 Message du directeur artistique
- 5 Musiciens
- 7 De l'opéra au Moulin rouge
- 8 La poésie de Valérie et de Saint-Denys
- 9 L'univers de Rachmaninov
- 10 Le Messie
- 11 Tableaux d'Espagne
- 12 Wonny Song joue Tchaïkovski
- 13 Le requiem de Mozart
- 14 La chevauchée des Walkyries
- 15 Histoires d'amour
- 18 Série Muffins aux sons
- 20 Matinées symphoniques
- 21 Informations utiles

EN PREMIÈRE À TROIS-RIVIÈRES

- 16 Marie-Nicole Lemieux chante Gagnon et Tremblay

ABONNEZ-VOUS ET ÉCONOMISEZ JUSQU'À 20%

- 22 Tarifs
- 24 Plan de la salle J.-Antonio-Thompson
- 25 Formulaire d'abonnement

OFFRES SPÉCIALES 35 ANS ET MOINS ET ÉTUDIANTS

- 23 Tarifs

Chers amis,

Nous soulignons, cette année, notre trente-cinquième saison! Une saison d'exception résolument tournée vers l'avenir au cours de laquelle la beauté du grand répertoire symphonique, ponctué de quelques chefs-d'œuvre de l'opéra, seront à l'honneur. Beethoven, Bizet, Bruckner, Debussy, Haendel, Mozart, Rachmaninov, Saint-Saëns, Schubert, Tchaïkovski, Verdi et Wagner; ils seront tous de la fête!

De nombreux et prestigieux invités se joindront à l'Orchestre, vous entendrez des voix enchanteresses, des pianistes prodigieux et de jeunes musiciens parmi les plus brillants. D'ailleurs, nous leur consacrons la nouvelle série Découvertes qui se veut également un portail pour tous les amateurs de belle musique souhaitant s'initier aux concerts de l'OSTR.

Cette saison de neuf grands rendez-vous voit s'ajouter un dixième évènement qui marquera assurément les mémoires. Ce concert-bénéfice réunira une équipe de rêve formée de Marie-Nicole Lemieux, André Gagnon et Michel Tremblay dans une œuvre inspirée de la correspondance de Gabrielle Roy. Vous entendrez cette création en première à Trois-Rivières!

Au nom des musiciens, j'exprime notre plus vive gratitude à nos abonnés, donateurs et partenaires financiers pour la complicité et l'indispensable appui manifestés au cours de toutes ces années et, souhaitons-le, pour celles à venir! En terminant, je vous témoigne ma fierté de diriger l'orchestre de ma ville natale et mon bonheur de vous retrouver à chacun de nos rendez-vous musicaux. Célébrons ensemble cette trente-cinquième saison et longue vie à notre Orchestre!



Jacques Lacombe
Directeur artistique



MUSICIENS

VIOLONS I

Marie-Josée Arpin, violon solo
Johanne Morin, associée
Pascale Frenette
Natalia Kononova
Renée-Claude Perreault
Lyne Allard
Ariane Bresse
Cristina Mondirou
Nancy Ricard
Poste à pourvoir

VIOLONS II

Francine Dufour, solo
Ana Drobac, associée
Helga Dathe
Sylvie Allaire
Guy Trudel
Bernard Cormier
Diane Rodrigue
Flavie Gagnon

ALTOS

Catherine Arsenault, solo
Regan Tæws, associée
Aleksey Dyachkov
Daniel Plamondon
Elvira Misbakhova
Jean-Marc Martel

CONTREBASSES

David Gélinas, solo
Jacques Tardif, associé
Richard Capolla
Nicolas Lessard

VIOLONCELLES

Jeanne de Chantal Marcil, solo
Caroline Milot, associée
Monika Risi
Ioav Bronchti
Daniel Finzi
François Toutant

FLÛTES

Caroline Séguin, solo
Heather Howes

HAUTBOIS

Kirsten Zander, solo
Poste à pourvoir

CLARINETTES

Zaven Zakarian, solo
Suzanne Tremblay

BASSONS

Julia Harguindey, solo
Françoise Henri

CORS

Jean-Jules Poirier, solo
Jean-Marc Dugré
Jocelyn Veilleux
Cynthia Adamek

TROMPETTES

André Godbout, solo
Luc Darveau

TROMBONES

Sébastien Côté, solo
Angelo Muñoz

TROMBONE BASSE

Robert Ellis, solo

TIMBALES

François St-Jean, solo

PERCUSSIONS

Poste à pourvoir, solo

HARPE

Caroline Lizotte, solo



Marie-Josée Arpin et Jeanne de Chantal Marcil jouent sur de magnifiques instruments prêtés par Canimex : un violon Charles-François Gand (1832) et un archet Louis Morizot ainsi qu'un violoncelle Jean-Baptiste Vuillaume et un archet Eugène Sartory.

ÉDITIONS D'ART LE SABORD



Art Le Sabord est une revue de création littéraire et visuelle créée à Trois-Rivières en 1983. Depuis 1997, la revue évolue au sein des **Éditions d'art Le Sabord** qui publient des ouvrages en littérature, en arts visuels ou à la frontière de ces deux mondes.

Pour découvrir nos livres ou vous abonner :
(819) 375-6223 • www.lesabord.com



JACQUES LACOMBE
CHEF D'ORCHESTRE



CHRISTIANNE BÉLANGER
MEZZO-SOPRANO

SÉRIE DÉCOUVERTES

DIMANCHE

9 SEPTEMBRE 2012 À 14 H 30

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

DE L'OPÉRA AU MOULIN ROUGE

La 35^e saison s'amorce avec un concert réunissant les pages les plus aimées du répertoire lyrique et opératique ainsi que ses personnages mythiques : la dangereuse Dalila, la fouguese Carmen et la contemplative Thaïs. Jacques Lacombe retrouve celle qui a séduit le public avec sa voix riche et voluptueuse lors du 27^e Concours de l'OSTR, la mezzo-soprano Christianne Bélanger.

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 13 h 45
au foyer Gilles-Beaudoin.

CAMILLE SAINT-SAËNS

Samson et Dalila :

Bacchanale et Mon cœur s'ouvre à ta voix

GEORGES BIZET

Carmen : Suite n° 1, Habanera et Séguedille

JOSEPH QUESNEL

Colas et Colinette : Ouverture

HENRI DUPARC

Phidylé et Chanson triste

JULES MASSENET

Thaïs : Méditation

JACQUES OFFENBACH

Les Contes d'Hoffmann : Intermède,
Barcarolle et Voyez-la sous son éventail

JACQUES OFFENBACH

Orphée aux Enfers : Ouverture

SÉRIE DÉCOUVERTES

SAMEDI

29 SEPTEMBRE 2012 À 20 H

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

LA POÉSIE DE VALÉRIE ET DE SAINT-DENYS

Présenté en
collaboration avec



Le Festival International de la Poésie et l'OSTR célèbrent le centième anniversaire du grand écrivain Hector de Saint-Denys Garneau en revisitant sa sublime et tragique poésie, enveloppée des sonorités naturellement lyriques de la harpe. Pour son premier concert à la barre de l'OSTR, le jeune chef François Pothier Bouchard accueille Valérie Milot et Winston McQuade pour cette ode qui s'ouvrira sur le *Canon* de Pachelbel.

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 19 h 15
au foyer Gilles-Beaudoin.



FRANÇOIS POTHIER BOUCHARD
CHEF D'ORCHESTRE



VALÉRIE MILOT
HARPE



WINSTON MCQUADE
NARRATION

JOHANN PACHELBEL

Canon en ré majeur

MARJAN MOZETICH

El Dorado pour harpe et cordes

TOMASO ALBINONI

Adagio

CLAUDE DEBUSSY

Danses sacrée et profane

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Divertimento en fa majeur, K. 138

JACQUES DESJARDINS

Regards et jeux dans l'espace.

Hommage à Saint-Denys Garneau

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

Concerto pour harpe, opus 4, n° 6



JACQUES LACOMBE
CHEF D'ORCHESTRE



DONG-HYEK LIM
PIANO

ANTHONY ROZANKOVIC

SERGE RACHMANINOV

SERGE RACHMANINOV

SÉRIE GRANDS CONCERTS

SAMEDI

20 OCTOBRE 2012 À 20 H

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

L'UNIVERS DE RACHMANINOV

Maestro Lacombe propose, pour la première fois de l'histoire de l'OSTR, un concert dédié au dernier des grands romantiques, Serge Rachmaninov. Le prodigieux pianiste sud-coréen Dong-Hyek Lim interprétera un pilier du répertoire pianistique, le fameux *Concerto pour piano n° 3*, une œuvre bouleversante et d'une virtuosité renversante. La musique atteindra des sommets d'intensité dans la *Deuxième Symphonie* du compositeur russe avec ses mélodies inoubliables et une orchestration imposante.

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 19 h 15
au foyer Gilles-Beaudoin.



L'OSTR est membre du CQM

*Thème anniversaire –
25 ans ensemble pour la musique*

Concerto pour piano n° 3 en ré mineur, opus 30

Symphonie n° 2 en mi mineur, opus 27

SÉRIE GRANDS CONCERTS

DIMANCHE

9 DÉCEMBRE 2012 À 14 H 30

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

LE MESSIE

Une présentation de **COGECO**

À l'approche du temps des Fêtes, Jacques Lacombe renoue avec la tradition en vous offrant un monument de la musique sacrée. Suzie LeBlanc, Anita Krauss, Jacques Olivier Chartier, Philippe Sly et l'ensemble Vocalys interpréteront le célèbre oratorio du maître de l'écriture vocale qu'est Georg Friedrich Haendel.

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 13 h 45
au foyer Gilles-Beaudoin.

GEORG FRIEDRICH HAENDEL *Le Messie*



PHOTO : MICHEL PINAULT

RAYMOND PERRIN
CHEF DE CHŒUR - VOCALYS



PHILIPPE SLY
BARYTON-BASSE



JACQUES OLIVIER CHARTIER
TÉNOR



JACQUES LACOMBE
CHEF D'ORCHESTRE



SUZIE LEBLANC
SOPRANO



ANITA KRAUSS
MEZZO-SOPRANO



GILLES BELLEMARE
CHEF D'ORCHESTRE ÉMÉRITE DE L'OSTR



ANTOINE BAREIL
VIOLON

CLASSE D'ORCHESTRE DU CONSERVATOIRE
DE MUSIQUE DE TROIS-RIVIÈRES

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Don Giovanni* : Ouverture

ÉDOUARD LALO

Symphonie espagnole pour violon et orchestre,
opus 21

GIUSEPPE VERDI

La Force du destin : Ouverture

JOSÉ EVANGELISTA

Airs d'Espagne

NIKOLAÏ RIMSKI-KORSAKOV

Capriccio espagnol, suite pour orchestre, opus 34

SÉRIE DÉCOUVERTES

SAMEDI

26 JANVIER 2013 À 20 H

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

TABLEAUX D'ESPAGNE

Présenté en collaboration avec

CONSERVATOIRE

de musique de Trois-Rivières

L'Espagne, par sa fougue et la musique ardente qu'elle a inspirée, consumera les rigueurs de l'hiver. Sous la direction de Gilles Bellemare, chef émérite de l'OSTR, ce concert met en vedette le violoniste trifluvien Antoine Bareil, dont les performances éblouissantes avec Quartango ont séduit les critiques du monde entier. Nul doute que la complicité et la passion seront au rendez-vous...

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 19 h 15
au foyer Gilles-Beaudoin.

SÉRIE GRANDS CONCERTS

SAMEDI

23 FÉVRIER 2013 À 20 H

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

WONNY SONG
JOUÉ
TCHAIKOVSKI



JACQUES LACOMBE
CHEF D'ORCHESTRE



WONNY SONG
PIANO

Étincelants bijoux mélodiques et vibrantes déclarations musicales, c'est ce que vous offrent Jacques Lacombe et le pianiste Wonny Song. Comment ne pas succomber aux charmes du plus aimé des concertos et à la musique chevaleresque de Bruckner? Le majestueux *Premier Concerto pour piano* de Tchaïkovski a gagné le cœur du public dès sa création et il continue de séduire les meilleurs solistes de la scène internationale, dont le prodigieux Wonny Song. Quant à la *Symphonie Romantique* de Bruckner, elle s'élève comme une cathédrale érigée pour l'union de l'harmonie et de la nature.

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 19 h 15
au foyer Gilles-Beaudoin.

PIOTR ILYITCH TCHAIKOVSKI

*Concerto pour piano et orchestre n° 1
en si bémol mineur, opus 23*

ANTON BRUCKNER

*Symphonie n° 4
en mi bémol majeur « Romantique »*



JACQUES LACOMBE
CHEF D'ORCHESTRE



NATHALIE PAULIN
SOPRANO



RENÉE LAPOINTE
MEZZO-SOPRANO



ANTOINE BÉLANGER
TÉNOR



ROBERT POMAKOV
BASSE



RAYMOND PERRIN
CHEF DE CHŒUR - CHŒUR DE L'OSTR

FRANZ SCHUBERT

Symphonie n° 8 en si mineur « Inachevée »

CLAUDE VIVIER

Lonely Child

WOLFGANG AMADEUS MOZART *Requiem en ré mineur, K. 626 (version Süßmayr)*

SÉRIE GRANDS CONCERTS

VENDREDI

29 MARS 2013 À 20 H

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

LE REQUIEM
DE MOZART

Puisque la musique sert à la fois à nourrir des sentiments puissants et à apaiser les angoisses, nous vous proposons un concert tout en réflexion et un regard lumineux sur des sujets philosophiques. Maestro Lacombe reçoit quatre des plus grandes voix de la scène lyrique canadienne ainsi que le Chœur de l'OSTR pour la *Requiem* de Mozart qui survient, bien à propos, en ce Vendredi saint.

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 19 h 15
au foyer Gilles-Beaudoin.

SÉRIE GRANDS CONCERTS

SAMEDI

20 AVRIL 2013 À 20 H

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

LA CHEVAUCHÉE DES WALKYRIES

Pour célébrer le 200^e anniversaire de naissance de Richard Wagner, maestro Jacques Lacombe dirige deux extraits parmi les plus aimés de l'œuvre monumentale du compositeur allemand : le réjouissant « Prélude » des *Maîtres Chanteurs* ainsi que la tumultueuse « Chevauchée des Walkyries ». Pour une deuxième fois cette saison, l'OSTR créera une œuvre canadienne avec la musique de Marc Bélanger, un musicien qui sait allier les langages classique, jazz et populaire. Le concert s'ouvrira sur la grande finale du 29^e Concours de l'OSTR et les jeunes pianistes les plus prometteurs de leur génération.

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 19 h 15
au foyer Gilles-Beaudoin.



JACQUES LACOMBE
CHEF D'ORCHESTRE

FINALISTES DU
29^e CONCOURS DE L'OSTR - PIANO

RICHARD WAGNER

Les Maîtres Chanteurs : Prélude

MARC BÉLANGER

Le Saint-Laurent, poème symphonique (création)

RICHARD WAGNER

La Walkyrie : Chevauchée des Walkyries

Mouvements de concerto pour piano à déterminer

SÉRIE GRANDS CONCERTS

SAMEDI

11 MAI 2013 À 20 H

SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

HISTOIRES D'AMOUR



JACQUES LACOMBE
CHEF D'ORCHESTRE

LAURÉAT DU
28^e CONCOURS DE L'OSTR
VENTS ET PERCUSSIONS

Présenté en collaboration avec



Groupe Prommel



Amour, drame et passion, ces thèmes intemporels ont inspiré les plus grands compositeurs. Pour clore cette 35^e saison, trois couples légendaires viendront raconter leur histoire. Le « thème d'amour », bien connu du *Roméo et Juliette* de Tchaïkovski, rappellera des souvenirs aux cinéphiles, tandis que l'œuvre de Wagner, avec son fameux « accord de Tristan », traduit tout le désir amoureux et son accomplissement. Quant au vaste tableau impressionniste composé par Debussy, il a révolutionné l'opéra français et la suite pour orchestre conserve toute sa poésie et sa sensualité. Amoureux transis et amants passionnés, leur destin est funeste, mais heureusement, la musique apaise les cœurs.

CAUSERIE HYDRO-QUÉBEC

animée par Francis Dubé à 19 h 15
au foyer Gilles-Beaudoin.

RICHARD WAGNER

Tristan et Isolde : Prélude et Liebestod

CLAUDE DEBUSSY

Pelléas et Mélisande : Symphonie (Marius Constant)

PIOTR ILYITCH TCHAIKOVSKI

Roméo et Juliette : Ouverture-fantaisie



PHOTO : DENIS ROUVE

MARIE-NICOLE LEMIEUX
CONTRALTO

- LUDWIG VAN BEETHOVEN** *Symphonie n° 6 en fa majeur « Pastorale », opus 68*
RICHARD WAGNER *Wesendonck Lieder*
ANDRÉ GAGNON / MICHEL TREMBLAY *Correspondance (création)*

Concert	95 \$ ¹	Sections B, C et D
Concert et cocktail	250 \$ ¹	Section A
Concert, cocktail et dîner à 19 h	350 \$ ¹	Section A

1. Frais de service inclus, émission d'un reçu aux fins de l'impôt de 50 \$, 175 \$ ou 220 \$ selon le forfait choisi.

CONCERT-BÉNÉFICE
DIMANCHE
11 NOVEMBRE 2012 À 14 H 30
 SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

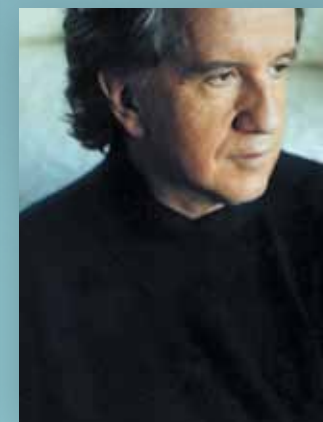
MARIE-NICOLE
 LEMIEUX
 CHANTE GAGNON
 ET TREMBLAY

La correspondance entre Gabrielle Roy et sa mère a inspiré, à nos plus grands créateurs, une œuvre que l'OSTR présentera en première. Les mots de Michel Tremblay, les mélodies d'André Gagnon et la voix de Marie-Nicole Lemieux, un concert qui promet d'être mémorable. La flamboyante contralto interprétera aussi une des rares œuvres non théâtrales de Richard Wagner. Pour compléter ce programme exceptionnel, maestro Lacombe déploiera toutes les merveilles de la « Pastorale » de Beethoven.

Ce concert sera suivi d'un cocktail au foyer Gilles-Beaudoin, au cours duquel Marie-Nicole Lemieux offrira une prestation, et d'un dîner quatre services à 19 h au restaurant Poivre Noir en présence des artistes.



JACQUES LACOMBE
CHEF D'ORCHESTRE



ANDRÉ GAGNON
COMPOSITEUR



MICHEL TREMBLAY
AUTEUR

Avec la participation du



PHOTO : TONY AUSER

**GRATUIT
POUR LES JEUNES
DE 12 ANS ET MOINS!**

**SÉRIE
MUFFINS
AUX SONS**

Présenté en collaboration avec



**DIMANCHE
14 OCTOBRE 2012 À 11 H
SCÈNE DE LA SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON**

**VIOLON
ET PIANO**

Natalia Kononova, violon
Francesco Nicolosi, piano



**DIMANCHE
16 DÉCEMBRE 2012 À 11 H
FOYER GILLES-BEAUDOIN**

**NOËL
AVEC QW4RTZ**

Louis-Alexandre Beauchemin,
contre-ténor
François Pothier Bouchard, ténor
David Gélinas, baryton
Xavier Roy, basse



**DIMANCHE
20 JANVIER 2013 À 11 H
FOYER GILLES-BEAUDOIN**

QUETANGO

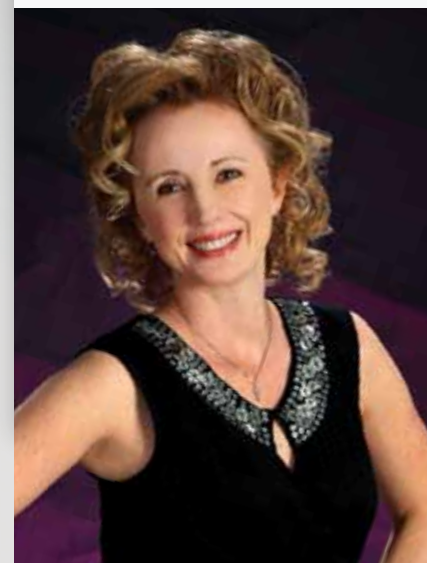
Daniel Finzi, violoncelle
Jonathan Hains, guitare
Frédéric Vermette, contrebasse
Simon Boudreault, batterie



**DIMANCHE
17 FÉVRIER 2013 À 11 H
SCÈNE DE LA SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON**

**DEBUSSY
& POULENC**

Anne-Marie Dubois, piano



**DIMANCHE
7 AVRIL 2013 À 11 H
FOYER GILLES-BEAUDOIN**

DUO PHILIA

Ana Drobac, violon
Caroline Chéhadé, violon



MATINÉES SYMPHONIQUES
20 AU 22 NOVEMBRE 2012
SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON
CENTRE DES ARTS DE SHAWINIGAN

**LE CARNAVAL
DES ANIMAUX**

Présenté en collaboration avec

CONSERVATOIRE

de musique de Trois-Rivières

Lions, kangourous, tortues, baleines, cygnes, dinosaures et même Babar le roi des éléphants s'invitent à l'OSTR pour la 24^e édition des Matinées symphoniques!

Sous la direction de François Pothier Bouchard, ce voyage symphonique tout en fantaisie avec un brin d'espièglerie accueillera les jeunes pianistes Jocelyn Lafond et Jean-Luc Therrien, élèves du Conservatoire de musique de Trois-Rivières.

Billets : 8 \$ (gratuit pour les accompagnateurs)
Réservations : 819 373-5340 poste 0



FRANÇOIS POTHIER BOUCHARD
CHEF D'ORCHESTRE



JOCELYN LAFOND
PIANO



JEAN-LUC THERRIEN
PIANO

**QUELQUES PLACES OFFERTES
AU GRAND PUBLIC**

Adulte : 10 \$
Enfant d'âge préscolaire : gratuit

FRANCIS POULENC
CAMILLE SAINT-SAËNS

L'histoire de Babar
Carnaval des Animaux

**INFORMATIONS
UTILES**

La période d'abonnement débute le **2 avril 2012**.

Les abonnés de la saison 2011-2012 auront le privilège de conserver leurs sièges s'ils renouvellent leurs abonnements au plus tard le **30 avril 2012**.

Les demandes de changement de siège et les nouveaux abonnements seront traités par ordre d'arrivée. Les personnes qui auront expédié leur demande d'abonnement au plus tard le **30 avril 2012** recevront leurs billets en juin.

Les billets à l'unité seront mis en vente à compter du **6 août 2012**.

Les billets ne sont pas remboursables ni échangeables. L'OSTR se réserve le droit d'apporter des modifications à la programmation annoncée sans préavis.

RETARDATAIRES

Les concerts commencent à l'heure juste. Par respect pour le public et les musiciens, les retardataires se verront attribuer une place provisoire jusqu'à la fin de l'œuvre en cours.

BILLETTERIE DE LA SALLE J.-ANTONIO-THOMPSON

374, rue des Forges à Trois-Rivières
819 380-9797 ou 1 866 416-9797

HEURES D'OUVERTURE

11 h à 18 h en tout temps
11 h à 21 h les jours de spectacle

RÉSERVEZ VOS BILLETS À L'UNITÉ EN LIGNE

www.ovation.qc.ca

DONNER EMBELLIT LA VIE

Participez au succès de cette 35^e saison en appuyant financièrement votre orchestre. Les dons reçus sont entièrement investis dans la programmation de concerts de qualité et dans le développement de projets éducatifs tels que la Classe en résidence. Pour faire un don, ajoutez le montant de votre don au formulaire d'abonnement (page 26) ou contactez Marie-Josée Sirois au 819 373-5340 poste 1001. L'OSTR est un organisme de bienfaisance, un reçu aux fins de l'impôt sera remis (numéro d'enregistrement: 119024438RR0001).

TARIFS ABONNEMENTS

		SECTION A	SECTION B	SECTION C	SECTION D
SÉRIE GRANDS CONCERTS ET SÉRIE DÉCOUVERTES¹					
Abonnement de saison (9 concerts)	-20 %	374,40 \$	338,40 \$	288,00 \$	230,40 \$
Abonnement à 7 concerts au choix	-15 %	309,40 \$	279,65 \$	238,00 \$	190,40 \$
Abonnement à 5 concerts au choix	-15 %	221,00 \$	199,75 \$	170,00 \$	136,00 \$
Abonnement à 3 concerts au choix	-12 %	137,28 \$	124,08 \$	105,60 \$	84,48 \$
SÉRIE MUFFINS AUX SONS (5 RÉCITALS)²					
Adulte	-25 %	65,62 \$			

Le tableau des tarifs incluant les taxes et les frais de service est à la page 26.

PRIVILÈGES RÉSERVÉS AUX ABONNÉS :

- économisez jusqu'à 20 % sur le tarif régulier;
- obtenez 15 % de rabais à l'achat de billets supplémentaires (limite d'une paire de billets par concert);
- profitez de frais de service réduits auprès de la billetterie;
- profitez des premiers choix de fauteuils;
- conservez votre choix de fauteuils de saison en saison (en vous abonnant au plus tard le 30 avril 2012);
- composez votre propre forfait selon vos choix de concerts;
- recevez vos billets à votre domicile;
- soyez les bienvenus à tous les Cocktails Radio-Canada de la saison;
- profitez de déductions fiscales (pour les entreprises et les travailleurs autonomes).

1. Frais de service de 2,00 \$ par billet et taxes en sus.

2. Frais de service de 2,50 \$ par billet et taxes en sus.

OFFRES SPÉCIALES POUR LES 35 ANS ET MOINS ET LES ÉTUDIANTS

TARIFS BILLETS À L'UNITÉ

En vente à compter du 6 août 2012

	SECTION A	SECTION B	SECTION C	SECTION D
SÉRIE GRANDS CONCERTS³				
Régulier	52,00 \$	47,00 \$	40,00 \$	32,00 \$
35 ans et moins ⁴	26,00 \$	23,50 \$	20,00 \$	16,00 \$
Étudiant ⁵	14,00 \$ (section au choix)			
SÉRIE DÉCOUVERTES³				
Régulier	46,80 \$	42,30 \$	36,00 \$	28,80 \$
35 ans et moins ⁴	23,40 \$	21,15 \$	18,00 \$	14,40 \$
Étudiant ⁵	14,00 \$ (section au choix)			
SÉRIE MUFFINS AUX SONS²				
Adulte	17,50 \$			
Étudiant ⁵	6,70 \$			
12 ans et moins	Gratuit			

RABAIS SUPPLÉMENTAIRES

15 % de rabais sur le prix des billets à l'unité (tarif régulier seulement)

- Abonné de l'OSTR (limite d'une paire de billets par concert)
- Membre de l'Association des diplômés de l'Université Laval (sur présentation de la carte de membre)
- Membre de Culture Mauricie (sur présentation de la carte de membre)

10 % de rabais sur le prix des billets à l'unité (tarif régulier seulement)

- Forfaits corporatif et de groupe (10 personnes et plus)
- Détenteur de la carte d'appartenance de la Société de développement commercial Centre-ville de Trois-Rivières (sur présentation de la carte de membre)

3. Frais de service de 3,00 \$ par billet et taxes en sus.

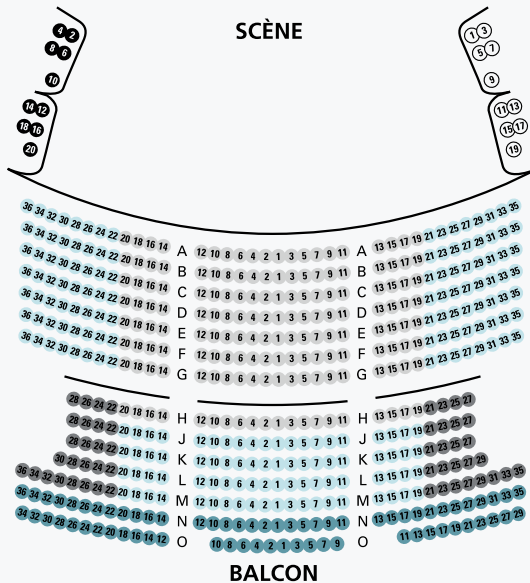
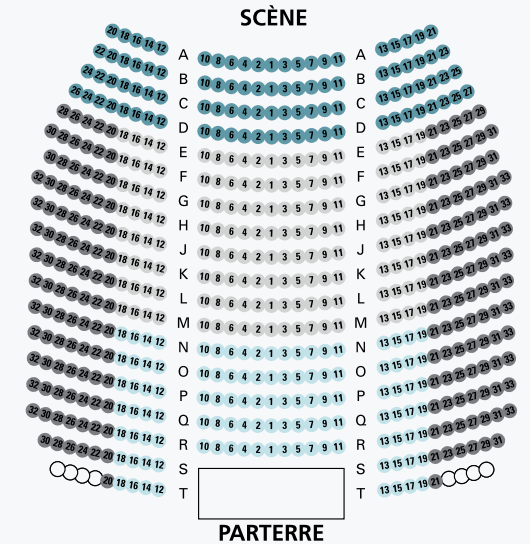
4. Sur présentation d'une preuve d'âge à la billetterie de la salle J.-Antonio-Thompson. Une paire de billets par personne, quantité limitée (applicable uniquement sur les concerts réguliers).

5. Sur présentation de la carte d'étudiant à temps complet. Une paire de billets par personne, quantité limitée (applicable uniquement sur les concerts réguliers).

PLAN

SECTIONS

- A
- B
- C
- D



- Réabonnement sans changement de siège (date limite : 30 avril 2012)
- Réabonnement avec changement de siège
- Nouvel abonné

Prénom et nom

Organisme/entreprise

Adresse

Ville

Code postal

Téléphone (jour)

Téléphone (soirée)

Courriel

CHOIX DES SIÈGES

Section	Balcon	Parterre	Rangée	Siège
A	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CHOIX DES CONCERTS (COCHEZ)

- De l'opéra au Moulin rouge
- La poésie de Valérie et de Saint-Denys
- L'univers de Rachmaninov
- Le Messie
- Tableaux d'Espagne
- Wonny Song joue Tchaïkovski
- Le requiem de Mozart
- La chevauchée des Walkyries
- Histoires d'amour

Les prix présentés ci-dessous incluent les taxes et les frais de service.

SECTION A	SECTION B	SECTION C	SECTION D	NOMBRE	TOTAL
ABONNEMENT DE SAISON (9 CONCERTS)					
451,17 \$	409,77 \$	351,81 \$	285,57 \$	x	= \$
ABONNEMENT À 7 CONCERTS AU CHOIX					
371,84 \$	337,68 \$	289,73 \$	234,99 \$	x	= \$
ABONNEMENT À 5 CONCERTS AU CHOIX					
265,60 \$	241,20 \$	206,95 \$	167,85 \$	x	= \$
ABONNEMENT À 3 CONCERTS AU CHOIX					
164,73 \$	149,58 \$	128,31 \$	104,04 \$	x	= \$
SÉRIE MUFFINS AUX SONS					
Adulte : 87,00 \$				x	= \$
MARIE-NICOLE LEMIEUX CHANTE GAGNON ET TREMBLAY					
<input type="checkbox"/> 350,00 \$	<input type="checkbox"/> 250,00 \$	<input type="checkbox"/> 95,00 \$	x		= \$
Appuyez l'OSTR par un don, quel qu'il soit (un reçu aux fins de l'impôt sera remis). Merci de votre don.					= \$
TOTAL					= \$

PENSEZ À INVITER VOS AMIS ET VOS PROCHES

Les abonnés de l'OSTR obtiennent 15 % de rabais sur les tarifs réguliers (limite d'une paire de billets par concert). Les billets à l'unité seront en vente dès le 6 août 2012.

MODES DE PAIEMENT

- Chèque (à l'ordre de la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières)
 Comptant Visa MasterCard

Numéro de la carte

Date d'échéance

Signature

ENVOI DES BILLETS

- Envoyez-moi les billets par la poste.
 Je désire aller chercher mes billets à la billetterie à compter du 18 juin 2012.

Faites parvenir ce formulaire d'abonnement et votre paiement à :
 Corporation de développement culturel de Trois-Rivières
 C.P. 368
 Trois-Rivières (Québec) G9A 5H3

MA SANTÉ EN HARMONIE, C'EST TOUT CE QUI COMPTE.



I. Baril, I. Levasseur & J.-S. Ricard Pharmaciens propriétaires

1123, rue Ste-Marguerite
Trois-Rivières
819 375-7353

Affiliés à



**SAVIEZ-VOUS
QU'AVEC**

A+

**VOUS AVEZ ACCÈS
AUX OPINIONS
ACTUELLES
DES PREMIERS
STRATÉGISTES
DE RBC ?**

Celles-ci, au sein d'un portefeuille,
hautement personnalisé et
fiscalement avantageux !

A+, la gestion de patrimoine par
excellence de RBC Dominion
valeurs mobilières !

Charles Gaudreau, CFA
Consultant en gestion de patrimoine



**RBC Gestion de patrimoine
Dominion valeurs mobilières**

GESTION DE PATRIMOINE PROFESSIONNELLE **DEPUIS 1901**

Centre-ville, Trois-Rivières

819 379-3600 | WWW.RBCDVM.COM



Mireille Mongrain, pdg

Vos
vacances
commencent ici !



clubvoyages
Super soleil



Obtenez des miles
de récompense
AIR MILES™ à l'achat
de vos vacances.

NOS SERVICES :

- Services pour les gens d'affaires
- Croisières
- Voyages de groupes
- Plan de financement
- Chèques-cadeaux

Trois-Rivières

4190, boul. des Forges
(voisin du Chaussures Pop)

819 374-1050

secteur **Cap-de-la-Madeleine**

300, rue Barkoff, Galerie du Cap

819 379-7661

www.supersoleil.clubvoyages.com

Lundi au mercredi : de 9 h à 17 h 30 / Jeudi et vendredi : de 9 h à 21 h
Samedi : de 10 h à 16 h

À votre service depuis 1994

445 rue Vachon
Trois-Rivières, QC
(819) 376-6668

Trois-Rivières
BMW



Le plaisir
de conduire.

www.trbmw.com



4250, boul. des Forges
Trois-Rivières
819 379-9354

www.lilianeghayes.com



Trois-Rivières BMW

C'est le moment !



AUSSI

www.mamini.ca



MINI Trois-Rivières

MINI, un mode de vie!

BEAUTIFULLY CANADIAN



LES PLUS BELLES
FOURRURES AU MONDE

ostr

ABONNEZ-VOUS
ET ÉCONOMISEZ JUSQU'À 20 %
819 380-9797 | 1 866 416-9797

1517, RUE ROYALE, C.P. 1281
TROIS-RIVIÈRES (QUÉBEC) G9A 5K8
819 373-5340 | WWW.OSTR.CA

REMERCIEMENTS

T-Rès
Trois-Rivières

Conseil des arts
et des lettres

Québec



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Desjardins



PORT DE
TROIS-RIVIÈRES



MARMEN

Groupe Prommel



QUEBEC MEDIA



RADIO | TÉLÉVISION | INTERNET

Le Nouvelliste

LEADER DE L'INFORMATION RÉGIONALE



Faites le BON choix



DELTA
TROIS-RIVIÈRES
HÔTEL ET CENTRE DES CONGRÈS

illico

CONCEPTION GRAPHIQUE : JULIE PLAMONDON (PRO) / CRÉATION GRAPHIQUE
PHOTOS DE JACQUES LACOMBE / M&M PHOTOGRAPHIE